

Propozycje konkursu START21ART

NADÁCIA KUBIKUM, przy wsparciu **CENTRAL ART REGISTER**, ogłasza 6. edycję czesko-polsko-węgiersko-słowackiego konkursu plastycznego przeznaczonego dla wybranych studentów czwartych roczników szkół o profilu artystycznym pod nazwą **START21ART**.

Celem konkursu jest wspieranie i promowanie twórczości młodych artystów na początku ich kariery zawodowej; przygotowanie ich do praktyki i zawodu artystycznego, pomoc w zdobywaniu doświadczenia i umiejętności autorskich oraz umożliwienie im zaprezentowania się szerokiej publiczności za pośrednictwem środowiska on-line.

Warunki konkursu:

Do konkursu może przystąpić **każda szkoła o profilu artystycznym** działająca na terytorium Republiki Słowackiej, Republiki Czeskiej, Republiki Węgierskiej lub Rzeczypospolitej Polskiej, w której udział kierunków/programów artystycznych stanowi co najmniej 50 % wszystkich kierunków/programów i która rejestruje się na stronie www.start21art.sk dla Republiki Słowackiej, na stronie www.start21art.cz dla Republiki Czeskiej, na stronie www.start21art.hu dla Republiki Węgierskiej oraz na stronie www.start21art.pl dla Rzeczypospolitej Polskiej.

Szkoła wybiera studentów, którzy będą ją reprezentować! Może jednak nominować maksymalnie 10 % wszystkich swoich studentów ostatniego (czwartego) rocznika kierunków/programów artystycznych. (Na każdą rozpoczętą dziesiątkę studentów kierunków/programów artystycznych przypada jeden nominowany uczestnik.) Nominowany student musi być w chwili rejestracji do konkursu pełnoletni.

Konkurs umożliwia uczestnikowi, aby podczas konkursu był prowadzony przez nauczyciela szkoły zgłaszającej. Imię i nazwisko tego nauczyciela – opiekuna uczestnik podaje przy rejestracji swojego dzieła konkursowego.

Każdy student może zgłosić do konkursu jedno swoje **dzieło stworzone wyłącznie na potrzeby tego konkursu**. Przed konkursem dzieło to nie może być nigdzie wystawiane ani zgłaszane do innego konkursu.

- **Tematem** na tę edycję konkursu to: "**Horyzonty**"
- **Zastosowana technika** jest kwestią swobodnego wyboru autora.
- **Wymiary** dzieła konkursowego:
 - minimalnie: 29,7 x 42 cm
 - maksymalnie: 100 x 100 cm
- Dzieło musi być **podpisane przez autora i oznaczone na odwrocie etykietą** z opisem dzieła (tytuł, autor, rok powstania, zastosowana technika, temat, prosty opis).

- Jeżeli dziełem jest grafika lub fotografia, autor jest zobowiązany oznaczyć etykietą **pierwszą oryginalną autorską odbitkę** grafiki lub fotografii.
- Dzieło musi być sfotografowane **z przodu i z tyłu** wraz z etykietą.
- Kolejnym warunkiem rejestracji dzieła jest przekazanie co najmniej jednej kontekstowej fotografii dzieła, na której dzieło jest przedstawione w rzeczywistym otoczeniu (na przykład zawieszone na ścianie lub umieszczone na stojaku bądź sztaludze), tak aby dzieło było ukazane w przestrzeni.
- Jeżeli dziełem konkursowym jest dzieło cyfrowe, takie dzieło musi zostać wydrukowane i przygotowane do użytku w przestrzeni; fotografia kontekstowa musi przedstawiać dzieło w takiej wydrukowanej i przygotowanej postaci. W przypadku sprzedaży takiego cyfrowego dzieła na aukcji uczestnik jest zobowiązany przesłać dzieło kupującemu w takiej wydrukowanej i przygotowanej postaci.
- Przy rejestracji dzieła uczestnik podaje dane o dziele, w szczególności jego tytuł i opis, przede wszystkim w języku angielskim; następnie uczestnik może wprowadzić te dane również w języku urzędowym szkoły zgłaszającej.
- Dzieło będzie oceniane on-line na podstawie jego **zdigitalizowanej postaci**.
- **Musi ona spełniać wymagane parametry i jakość:** minimalnie 3000 px i rozdzielczość minimalnie 72 dpi, maksymalny rozmiar pliku (zdigitalizowana postać dzieła) wynosi 10 MB, dozwolone formaty wgrywanego pliku to JPEG, SVG, PNG.

Dzieła konkursowe są oceniane na I poziomie konkursu przez jury złożone z przedstawicieli szkół zgłaszających oraz innych przedstawicieli z dziedziny praktyki artystycznej i edukacji osobno dla Republiki Słowackiej i, osobno dla Republiki Czeskiej, osobno dla Republiki Węgierskiej i osobno dla Rzeczypospolitej Polskiej. Każda uczestnicząca szkoła może nominować na I poziom konkursu jednego jurora z kraju, z którego pochodzi szkoła nominująca. Pozostałych przedstawicieli z dziedziny praktyki artystycznej i edukacji nominuje osobno do jury dla Republiki Słowackiej, osobno do jury dla Republiki Czeskiej, osobno do jury dla Republiki Węgierskiej i osobno do jury dla Rzeczypospolitej Polskiej organizator konkursu.

Dzieła konkursowe są oceniane w **finale konkursu** przez wspólne jury dla Republiki Słowackiej, Republiki Czeskiej, Republiki Węgierskiej i Rzeczypospolitej Polskiej. Jurorów do jury finałowego nominuje organizator konkursu, przy czym członkami tego jury mogą, lecz nie muszą być jurorzy z I poziomu. Do finału przechodzą wszystkie zwycięskie dzieła z I poziomu, tj. 21 dzieł z Republiki Słowackiej, 21 dzieł z Republiki Czeskiej, 21 dzieł z Republiki Węgierskiej i 21 dzieł z Rzeczypospolitej Polskiej (łącznie 63 dzieła, dalej także jako TOP84). Finał konkursu będzie odbywać się na stronie internetowej www.start21art.eu.

Organizator konkursu jest uprawniony do wykluczenia z konkursu dzieł, w odniesieniu do których powstanie uzasadnione podejrzenie plagiatu lub innego naruszenia praw autorskich osób trzecich. Przed podjęciem decyzji o wykluczeniu dzieła organizator pozostawi szkole zgłaszającej i uczestnikowi odpowiedni termin na ustosunkowanie się do podejrzenia, a jednocześnie zapewni opinię ekspercką co najmniej jednego jurora lub opiekuna konkursu. Szczegółowe warunki określa regulamin konkursu.

Harmonogram konkursu:

21. 9. 2026

ogłoszenie konkursu **START21ART**,

21. 9. 2026 – 30. 9. 2026	rejestracja szkoły na stronie www.start21art.sk , www.start21art.cz , www.start21art.hu lub www.start21art.pl (w zależności od kraju, w którym szkoła ma swoją siedzibę) za pomocą formularza on-line,
1. 10. 2026 – 21. 11. 2026	rejestracja studenta i jego dzieła konkursowego na stronie www.start21art.sk , www.start21art.cz , www.start21art.hu lub www.start21art.pl (w zależności od kraju, w którym szkoła ma swoją siedzibę) za pomocą formularza on-line,
1. 10. 2026 – 21. 11. 2026	rejestracja jurorów na stronie www.start21art.sk , www.start21art.cz , www.start21art.hu lub www.start21art.pl (w zależności od kraju, w którym szkoła ma swoją siedzibę) za pomocą formularza on-line,
1. 12. 2026 – 12. 1. 2027	ocena dzieł przez jury,
21. 1. 2027	ogłoszenie wyników I etapu konkursu,
1. 2. 2027 – 21. 2. 2027	ocena dzieł finałowych przez jury, www.start21art.eu ,
23. 2. 2027	ogłoszenie wyników finału konkursu, www.start21art.eu ,
26. 2. 2027 – 28. 2. 2027	głosowanie ONLINE STAR,
1. 3. 2027 – 21. 3. 2027	aukcja wszystkich dzieł konkursowych na www.kubikum.com ,
24. 4. 2027	wręczenie nagród.

Nagrody:

- **2121 euro dla szkół ze wszystkich czterech uczestniczących krajów (SR, CR, HU i PL)**, których studenci zajmą 1. miejsce w danym państwie, przeznaczonych na dalszy rozwój edukacji artystycznej,
- nagrody finansowe na I poziomie konkursu w każdym z uczestniczących państw (SR, CR, HU, PL) dla osób, które zajęły miejsca od pierwszego do trzeciego: **1. miejsce 630 EUR, 2. miejsce 420 EUR, 3. miejsce 210 EUR**,
- udział w jury I poziomu oceny w kolejnej edycji konkursu dla studentów, którzy zajęli 1. miejsce na I poziomie,
- nagrody finansowe w finale konkursu dla osób, które zajęły miejsca od pierwszego do trzeciego z TOP84: **1. miejsce 3 000 EUR, 2. miejsce 2 000 EUR, 3. miejsce 1 000 EUR**, przy czym wszystkie te zwycięskie dzieła (ich materialny nośnik) zostaną przekazane na aukcję zgodnie z regulaminem konkursu; nieograniczona nieodpłatna licencja na jakiekolwiek korzystanie z dzieła udzielona ogłaszającemu na podstawie umowy licencyjnej pozostaje nienaruszona,
- **nagroda ONLINE STAR w wysokości 210 EUR** dla zwycięzcy internetowego głosowania publiczności prowadzonego na stronie internetowej organizatora spośród dzieł TOP84, w którym każda osoba fizyczna jest uprawniona do oddania głosu tylko jeden raz,
- pamiątkowa publikacja z dziełami i profilami wszystkich uczestniczących studentów dla każdego uczestnika z TOP21 w CR, z TOP21 w SR, z TOP21 w HU i z TOP21 w PL,
- nagrody rzeczowe według decyzji ogłaszającego konkurs lub partnerów konkursu oraz rejestracja na portalu KUBIKUM na 1 rok z **pakiem KUBIKUM GOLD oraz 1 szt. potwierdzenia rejestracji dzieła konkursowego**, przy czym certyfikat autorski nie jest wydawany automatycznie i jest wydawany wyłącznie na wniosek uczestnika i wyłącznie w

przypadku dzieł włączonych do aukcji zgodnie z regulaminem konkursu, dla wszystkich uczestników,

- rejestracja w portalu KUBIKUM na drugi rok z **pakiem KUBIKUM GOLD, 5 certyfikatami autorskimi oraz 5 potwierdzeniami rejestracji dzieł sprzedanych za pośrednictwem rejestru KUBIKUM** dla studentów, którzy zajęli w finale miejsca od 1. do 3.,
- włączenie dzieł, które przeszły do finału, w tym dzieł zwycięskich, do publicznej aukcji zgodnie z regulaminem konkursu, przy czym autor wylicytowanego dzieła otrzymuje **80% z wylicytowanej kwoty** (20 % otrzymuje Fundacja KUBIKUM na wsparcie sztuki), a wypłatę autorowi organizator zwolni dopiero po potwierdzeniu odbioru dzieła przez kupującego.

Dochód ze sprzedaży dzieła, jak również nagrody pieniężne i inne świadczenia pieniężne przyznane zwycięzcom zgodnie z regulaminem konkursu podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami w chwili ich wypłaty, w szczególności zgodnie z ustawą nr 595/2003 Z. z. o podatku dochodowym, z późniejszymi zmianami, oraz właściwymi przepisami prawa Republiki Czeskiej, Republiki Węgierskiej i Rzeczypospolitej Polskiej. Jeżeli wymagają tego właściwe przepisy prawa regulujące opodatkowanie dochodu uczestnika, podatek u źródła od danej nagrody pieniężnej, świadczenia ze sprzedaży dzieła lub innego świadczenia pieniężnego może zostać pobrany i odprowadzony przez organizatora jako płatnika dochodu; w takim przypadku nagroda, świadczenie lub inne świadczenie wypłaca się uczestnikowi po potrąceniu podatku. W pozostałych przypadkach uczestnicy są zobowiązani samodzielnie uregulować wszystkie obowiązki podatkowe i inne związane z tym dochodem lub z tymi nagrodami.

Postanowienia końcowe:

Poprzez rejestrację w konkursie uczestnicy wyrażają zgodę na warunki określone w regulaminie konkursu. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany zasad i warunków konkursu. Zmiana lub modyfikacja regulaminu konkursu zostanie dokonana w taki sam sposób, w jaki konkurs został ogłoszony. Regulamin konkursu ze szczegółowymi warunkami oraz dalsze informacje na www.start21art.eu.

Niniejsze propozycje oraz stosunki prawne powstające z nich lub w związku z nimi i z konkursem podlegają porządkowi prawnemu Republiki Słowackiej. W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności lub nie w pełni zgodnego tłumaczenia niniejszych propozycji, regulaminu konkursu lub jakichkolwiek powiązanych dokumentów na inne języki językiem rozstrzygającym jest angielska wersja językowa tych dokumentów.

Na ewentualne pytania chętnie odpowie nasz zespół organizacyjny:

E-mail: info@start21art.sk

Tel.: +421 907 21 21 00